

RUBRICA DI VALUTAZIONE – ITALIANO

Rubrica di valutazione per <i>Ascolto e parlato</i>							
Criteria	Voto 10	Voto 9	Voto 8	Voto 7	Voto 6	Voto 5	Voto 4
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo. - Comprendere comunicazioni e testi ascoltati - Interagire negli scambi comunicativi - Utilizzare un lessico ricco e appropriato all'uso - Rielaborare informazioni, dati, concetti per realizzare diverse forme di sintesi. 	Ascolta attivamente ed in modo prolungato, descrive in modo dettagliato e preciso; riferisce in modo personale e creativo; interagisce con sicurezza e con linguaggio appropriato.	Ascolta attivamente ed in modo prolungato, descrive in modo preciso; riferisce in modo personale; interagisce con linguaggio appropriato.	Ascolta attivamente ed in modo prolungato, descrive in modo integrale; riferisce in modo valido; interagisce in forma apprezzabile.	Ascolta attivamente ed in modo prolungato, descrive in modo preciso; riferisce in modo scorrevole; interagisce correttamente.	Ascolta passivamente e per tempi brevi, descrive con approssimazione; riferisce in modo essenziale; interagisce con qualche incertezza .	Ascolta passivamente e per tempi molto brevi, descrive in modo sommario; riferisce stentatamente; interagisce solo se incoraggiato.	Ascolta passivamente e per tempi molto brevi, descrive con superficialità; riferisce stento solo se guidato; interagisce raramente e solo se ripetutamente sollecitato.

Rubrica di valutazione per la <i>lettura</i>							
Criteria	Voto 10	Voto 9	Voto 8	Voto 7	Voto 6	Voto 5	Voto 4
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modo fluente ed espressivo - Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. 	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo; trova con prontezza e sicurezza le informazioni specifiche.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo; trova con sicurezza le informazioni specifiche.	Legge in modo corretto e scorrevole; trova facilmente le informazioni specifiche.	Legge in modo corretto e scorrevole; trova correttamente le informazioni specifiche.	Legge in modo meccanico; trova le informazioni specifiche con qualche difficoltà.	Legge in modo stentato; trova con difficoltà le informazioni specifiche.	Legge a stento; raramente trova le informazioni specifiche.

Rubrica di valutazione per la scrittura							
Criteri	Voto 10	Voto 9	Voto 8	Voto 7	Voto 6	Voto 5	Voto 4
<p>- Produrre per scopi diversi e in modo efficace testi di tipo: espositivo, descrittivo, espressivo, regolativo, multimediale.</p> <p>- Controllare autonomamente il processo di scrittura dalla ideazione alla revisione</p> <p>- Produrre in modo originale e creativo testi ortograficamente e morfosintatticamente corretti, coerenti, coesi, pertinenti</p> <p>- Utilizzare un lessico ricco e appropriato all'uso</p> <p>- Rielaborare informazioni, dati, concetti per realizzare diverse forme di sintesi</p>	<p>Scrive testi coerenti e coesi, ricchi e precisi nel lessico, creativi nel contenuto e impeccabili nella forma.</p>	<p>Scrive testi coerenti, ricchi nel lessico, personali nel contenuto e corretti nella forma.</p>	<p>Scrive testi scorrevoli, abbastanza ricchi nel lessico, corretti nel contenuto e nella forma.</p>	<p>Scrive testi chiari, con lessico adeguato, generalmente corretti nel contenuto e nella forma.</p>	<p>Scrive testi chiari ma con un lessico poco vario, comprensibili nel contenuto ma non sempre corretti nella forma.</p>	<p>Scrive testi poveri, con un lessico essenziale, comprensibili nel contenuto ma poco corretti nella forma.</p>	<p>Scrive testi frammentari, con un lessico approssimativo, un contenuto inadeguato e una forma scorretta.</p>

• Rubrica di valutazione per l'acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo							
Criteri	Voto 10	Voto 9	Voto 8	Voto 7	Voto 6	Voto 5	Voto 4
<p>* Ascoltare adottando opportune strategie di attenzione e comprensione</p> <p>* Riconoscere le caratteristiche peculiari dei testi: informativi, narrativi, descrittivi, espressivi, regolativi, multimediali</p> <p>* Cogliere il tema, le informazioni principali ed accessorie, individua le relazioni all'interno di un testo e lo scopo comunicativo.</p>	<p>Comprende in modo dettagliato e preciso e identifica con sicurezza il tema generale e le parole chiave.</p>	<p>Comprende in modo integrale e identifica con sicurezza il tema generale e le parole chiave.</p>	<p>Comprende in modo completo e identifica correttamente il tema generale e le parole chiave.</p>	<p>Comprende in modo globale e identifica correttamente il tema generale e le parole chiave.</p>	<p>Comprende in modo sommario e identifica in modo sostanziale il tema generale e le parole chiave.</p>	<p>Comprende in modo frammentario e identifica in modo incerto il tema generale e le parole chiave.</p>	<p>Comprende a stento e identifica con difficoltà il tema generale e le parole chiave.</p>

• **Rubrica di valutazione per gli elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**

Criteri	Voto 10	Voto 9	Voto 8	Voto 7	Voto 6	Voto 5	Voto 4
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Conoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase semplice e complessa. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 	<p>Osserva e confronta con precisione e sicurezza parole e strutture e rileva con prontezza la loro efficacia comunicativa; valuta in modo sicuro e attento il suo processo di apprendimento.</p>	<p>Osserva e confronta con precisione parole e strutture e rileva in modo puntuale la loro efficacia comunicativa; valuta con attenzione il suo processo di apprendimento.</p>	<p>Osserva e confronta correttamente parole e strutture e rileva in modo soddisfacente la loro efficacia comunicativa; valuta con attenzione il suo processo di apprendimento.</p>	<p>Osserva e confronta parole e strutture e rileva la loro efficacia comunicativa in modo generalmente corretto; valuta in modo con obiettività il suo processo di apprendimento.</p>	<p>Osserva e confronta con difficoltà parole e strutture e rileva con incertezza la loro efficacia comunicativa; valuta il suo processo di apprendimento in modo approssimativo.</p>	<p>Osserva e confronta parole e strutture solo se guidato e solo se aiutato rileva la loro efficacia comunicativa; valuta il suo processo di apprendimento con poca attenzione.</p>	<p>Raramente osserva e confronta parole e strutture e rileva la loro efficacia comunicativa; valuta il suo processo di apprendimento solo se sollecitato e guidato.</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE – STORIA

Rubrica di valutazione per l'organizzazione delle informazioni							
Criteri	Voto 10	Voto 9	Voto 8	Voto 7	Voto 6	Voto 5	Voto 4
<ul style="list-style-type: none"> - Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. - Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in modo dettagliato e preciso; interagisce con sicurezza e con un linguaggio appropriato.	Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in modo preciso; interagisce con sicurezza e con un linguaggio appropriato.	Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in modo valido; interagisce in forma apprezzabile.	Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in modo scorrevole; interagisce correttamente.	Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate con approssimazione; riferisce in modo essenziale; interagisce con qualche incertezza .	Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in modo sommario; riferisce stentatamente; interagisce solo se incoraggiato.	Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate con superficialità; riferisce a stento solo se guidato; interagisce raramente e solo se ripetutamente sollecitato.

Rubrica di valutazione per gli strumenti concettuali							
Criteri	Voto 10	Voto 9	Voto 8	Voto 7	Voto 6	Voto 5	Voto 4
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	Comprende aspetti e strutture dei processi storici in modo dettagliato e preciso; trova con prontezza e sicurezza le informazioni specifiche.	Comprende aspetti e strutture dei processi storici in modo preciso; trova con sicurezza le informazioni specifiche.	Comprende aspetti e strutture dei processi storici in modo completo; trova facilmente le informazioni specifiche.	Comprende aspetti e strutture dei processi storici in modo globale; trova correttamente le informazioni specifiche.	Comprende aspetti e strutture dei processi storici in modo sommario; trova le informazioni specifiche con qualche difficoltà.	Comprende aspetti e strutture dei processi storici in modo frammentario; trova con difficoltà le informazioni specifiche.	Comprende a stento gli aspetti e le strutture dei processi storici; raramente trova le informazioni specifiche.

Rubrica di valutazione per l'uso delle fonti

Criteria	Voto 10	Voto 9	Voto 8	Voto 7	Voto 6	Voto 5	Voto 4
<p>- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>	<p>Conosce in modo dettagliato e preciso e identifica con sicurezza le fonti di diverso tipo per produrre conoscenze.</p>	<p>Conosce in modo integrale e identifica con sicurezza le fonti di diverso tipo per produrre conoscenze.</p>	<p>Conosce in modo completo e identifica correttamente le fonti di diverso tipo per produrre conoscenze.</p>	<p>Conosce in modo globale e identifica correttamente le fonti di diverso tipo per produrre conoscenze.</p>	<p>Conosce in modo sommario e identifica in modo sostanziale le fonti di diverso tipo per produrre conoscenze.</p>	<p>Conosce in modo frammentario e identifica in modo incerto le fonti di diverso tipo per produrre conoscenze.</p>	<p>Conosce a stento e identifica con difficoltà le fonti di diverso tipo per produrre conoscenze.</p>

Rubrica di valutazione per la produzione scritta e orale

Criteria	Voto 10	Voto 9	Voto 8	Voto 7	Voto 6	Voto 5	Voto 4
<p>- Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>- Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Scrive testi coerenti e coesi, ricchi e precisi nel lessico e nel contenuto, impeccabili nella forma. Interagisce con sicurezza e con un linguaggio appropriato.</p>	<p>Scrive testi coerenti, ricchi nel lessico, nel contenuto e corretti nella forma. Interagisce con sicurezza e con un linguaggio appropriato.</p>	<p>Scrive testi scorrevoli, abbastanza ricchi nel lessico, corretti nel contenuto e nella forma. Interagisce in forma apprezzabile.</p>	<p>Scrive testi chiari, con lessico adeguato, generalmente corretti nel contenuto e nella forma. Interagisce correttamente.</p>	<p>Scrive testi chiari ma con un lessico poco vario, comprensibili nel contenuto ma non sempre corretti nella forma. Interagisce con qualche incertezza.</p>	<p>Scrive testi poveri, con un lessico essenziale, comprensibili nel contenuto ma poco corretti nella forma. Riferisce stentatamente; interagisce solo se incoraggiato.</p>	<p>Scrive testi frammentari, con un lessico approssimativo, un contenuto inadeguato e una forma scorretta. Interagisce raramente e solo se ripetutamente stimolato.</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE – GEOGRAFIA

Rubrica di valutazione per l'orientamento							
Criteri	Voto 10	Voto 9	Voto 8	Voto 7	Voto 6	Voto 5	Voto 4
<ul style="list-style-type: none"> • Sa orientarsi <i>sulle</i> carte e orientare <i>le</i> carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. • Sa orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto 	Sa orientarsi in modo dettagliato e preciso e identifica con sicurezza i punti di riferimento fissi.	Sa orientarsi in modo integrale e identifica con sicurezza i punti di riferimento fissi.	Sa orientarsi in modo completo e identifica correttamente i punti di riferimento fissi.	Sa orientarsi in modo globale e identifica correttamente i punti di riferimento fissi.	Sa orientarsi in modo sommario e identifica in modo sostanziale i punti di riferimento fissi.	Sa orientarsi in modo frammentario e identifica in modo incerto i punti di riferimento fissi.	Sa orientarsi a stento e identifica con difficoltà i punti di riferimento fissi.

Rubrica di valutazione per il linguaggio della geografia							
Criteri	Voto 10	Voto 9	Voto 8	Voto 7	Voto 6	Voto 5	Voto 4
<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. - Sa utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	Sa leggere ed interpretare i vari tipo di carte in modo dettagliato e preciso; interagisce con sicurezza e con un linguaggio appropriato.	Sa leggere ed interpretare i vari tipo di carte in modo preciso; interagisce con sicurezza e con un linguaggio appropriato.	Sa leggere ed interpretare i vari tipo di carte in modo valido; interagisce in forma apprezzabile.	Sa leggere ed interpretare i vari tipo di carte in modo scorrevole; interagisce correttamente.	Sa leggere ed interpretare i vari tipo di carte con approssimazione; riferisce in modo essenziale; interagisce con qualche incertezza .	Sa leggere ed interpretare i vari tipo di carte in modo sommario; riferisce stentatamente; interagisce solo se incoraggiato.	Sa leggere ed interpretare i vari tipo di carte con superficialità; riferisce stento solo se guidato; interagisce raramente e solo se ripetutamente sollecitato.

Rubrica di valutazione per la conoscenza del paesaggio							
Criteri	Voto 10	Voto 9	Voto 8	Voto 7	Voto 6	Voto 5	Voto 4
<ul style="list-style-type: none"> - Sa interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani e europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 	Interpreta e confronta in modo dettagliato e preciso; trova con prontezza e sicurezza le informazioni specifiche.	Interpreta e confronta in modo preciso; trova con sicurezza le informazioni specifiche.	Interpreta e confronta in modo completo; trova facilmente le informazioni specifiche.	Interpreta e confronta in modo globale; trova correttamente le informazioni specifiche.	Interpreta e confronta in modo sommario; trova le informazioni specifiche con qualche difficoltà.	Confronta e in modo frammentario; trova con difficoltà le informazioni specifiche.	Confronta a stento; raramente trova le informazioni specifiche.

Rubrica di valutazione per l'osservazione e l'analisi dei sistemi territoriali							
Criteri	Voto 10	Voto 9	Voto 8	Voto 7	Voto 6	Voto 5	Voto 4
<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. 	Osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali in modo dettagliato e preciso; interagisce con sicurezza e con un linguaggio appropriato.	Osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali in modo preciso; interagisce con sicurezza e con un linguaggio appropriato.	Osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali in modo in modo valido; interagisce in forma apprezzabile.	Osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali in modo scorrevole; interagisce correttamente.	Osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali in modo essenziale; interagisce con qualche incertezza.	Osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali in modo sommario; riferisce stentatamente; interagisce solo se incoraggiato.	Osserva ed analizza i sistemi territoriali in modo superficiale; riferisce a stento solo se guidato; interagisce raramente e solo se ripetutamente stimolato.